

PROHLÁŠENÍ SOUTĚŽÍČÍHO A UDĚLENÍ SVOLENÍ

Já, dále podepsaný/á

Jméno			
Příjmení			
Rodné číslo			
Adresa bydliště			
Číslo občanského průkazu		Kontaktní údaje	

jako soutěžící, účastníci se soutěže v rámci televizního pořadu „**Šťastná 7**“ (dále jen „**pořad**“) určeného k vysílání v programech Televize Barrandov, Kino Barrandov, Barrandov Krimi, jakož případných dalších programů, jejichž provozovatelem je či v budoucnu bude společnost Barrandov Televizní Studio a.s., IČ: 41693311, se sídlem Praha 5, Křiženeckého nám. 322, PSČ: 152 00, tímto:

A. prohlašuji, že jsem se seznámil se soutěžním řádem ve znění níže uvedeném, zcela jej akceptuji a souhlasím s ním, což stvrzuji svým níže uvedeným podpisem:

Soutěžní řád soutěže „Šťastná 7“:

1. Šťastná 7 je cca 45minutová televizní soutěž (dále jen „soutěž“), v níž soutěžící musí prokázat obecné znalosti z nejrůznějších oblastí. Pořadatelem soutěže je společnost Barrandov Televizní Studio a.s. (dále jen „pořadatel“).
2. Soutěže se může zúčastnit fyzická osoba, která splňuje současně následující podmínky:
 - a) dovršila věku 18 let (případně 15 let věku za přítomnosti zákonného zástupce)
 - b) je občanem České republiky, event. je cizincem žijícím legálně na území ČR
 - c) ovládá český nebo slovenský jazyk
 - d) byla vybrána jako soutěžící do pořadu a podepsala souhlas s tímto soutěžním řádem.
3. Soutěžící do soutěže pořadatel vybírá z řad zájemců, kteří se pořadatel přihlásí zejména prostřednictvím internetu. V televizním studiu se v soutěži v rámci jednoho pořadu utkají vždy čtyři soutěžící, přičemž vítěz celého pořadu může postoupit do pořadu následujícího, kde se v nové soutěži utká s novými soutěžícími.
4. Každý pořad je složen ze tří semifinálových kol a jednoho finále. Každé semifinále obsahuje sedm otázek. V každém semifinále bude vyřazen jeden soutěžící, a to na základě nejnižšího získaného počtu bodů. Pokud bude mít dva a více soutěžících stejný počet bodů na konci semifinálového kola, položí jim moderátor rozstřelovou otázku. Odpověď rozstřelové otázky vyjádří soutěžící na tabletu pomocí numerické klávesnice a po zadání čísla zmáčkne tlačítko potvrdit. Odpověď musí být v rozstřelovém kole vždy vyjádřena číselnou hodnotou od 0 do 9 999 999. Soutěžící, který bude svou číselnou odpovědí nejbližší správné odpovědi, postupuje do dalšího kola. Soutěžící, který byl číselnou odpovědí nejdále od správné odpovědi v soutěži končí.
5. Moderátor přečte otázku a soutěžící musí na tabletu zvolit jednu z možností: A, B, C, D. Možnost zvolí tak, že prstem zmáčkne vybrané písmeno. Na volbu odpovědi je stanoven časový limit sedm vteřin. Časový limit vidí soutěžící na tabletu. Pokud by soutěžící nestihl odpovědět v časovém limitu, považuje se to jako nezodpovězená otázka, tudíž bez bodového ohodnocení. Soutěžící v takovém případě nemůže následně uplatňovat reklamaci ani protest.
6. Na pokyn moderátora soutěžící volí písmeno, pod kterým je dle jeho úvahy zobrazena správná odpověď. Na obrazovce před soutěžícími je zobrazena otázka i s možnostmi A, B, C, D pod nimiž jsou uvedeny možné odpovědi. Pokud soutěžící odpoví správně, získává jeden bod. Pokud odpoví špatně, nezískává žádný bod.
7. V každém semifinálovém kole je na začátku kola bodový stav všech soutěžících nula. Do dalších kol se body nesčítají.
8. Ve finále je pro úspěšnějšího hráče připraveno sedm otázek, na které odpovídá v daném časovém limitu, který je stanoven sedm vteřin na jednu otázku. Soutěžící volí odpovědi stejně jako v semifinálových kolech prostřednictvím tabletu a volí z možností A, B, C, D. Pokud soutěžící odpoví na otázku správně, získává 1.000 Kč. Pokud soutěžící odpoví na otázku špatně nezískává za ni žádnou finanční výhru a o 1.000 Kč se za tuto špatně zodpovězenou otázku navyšuje jackpot. Aby soutěžící mohl hrát sedmou jackpotovou otázkou, musí správně odpovědět na všech šest předchozích otázek ve finálovém kole. Pokud soutěžící na jednu z těchto šesti otázek odpoví špatně, ztrácí nárok na sedmou otázku v jackpotové hodnotě, a tato otázka zůstává v hodnotě 1.000 Kč. Částky vyhrané za správné odpovědi na otázky 1. – 6. ve finálovém kole se sčítají. Hodnota sedmé jackpotové otázky (dále jen „jackpot“) je známa před zahájením finálového kola. Pokud finalista odpoví na jackpotovou otázku správně, získává finanční výhru „jackpot“. Jackpot se nesčítá s částkami vyhranými za odpovědi na otázky 1. – 6. ve finálovém kole. Pokud

finalista (soutěžící) odpoví na jackpotovou otázku špatně, náleží mu finanční výhra 6.000 Kč, které získal za zodpovězení všech šesti otázek ve finálovém kole.

9. *Základní hodnota jackpotu je 7.777 Kč a navyšuje se dle výše uvedených pravidel. V případě, že některý soutěžící vyhraje jackpot, vrací se hodnota jackpotu v nové soutěži na původní hodnotu, a to je 7.777 Kč.*
10. *Finalista (soutěžící) má nárok na postup do nové soutěže bez ohledu na vyhranou finanční částku. Postoupit může celkem sedmkrát v po sobě jdoucích pořadech, přičemž pořadatel může dle své úvahy tento počet navýšit nebo snížit.*
11. *Splatnost výhry je 60 dní od data natáčení pořadu.*
12. *V případě, že vítěz pořadu ze hry odstoupí, má právo pokračovat v soutěži jeho poražený soupeř ze třetího semifinálového kola.*
13. *V případě vyřazení či odstoupení ze hry má soutěžící právo se znovu přihlásit do soutěže po uplynutí šesti měsíců od doby své poslední účasti v pořadu.*
14. *Soutěžní pořad je natáčen bez účasti diváků.*
15. *Stížnosti a protesty proti regulérnosti průběhu soutěže je třeba podávat bezprostředně po ukončení natáčení příslušného pořadu, a to písemně dramaturgovi pořadu. O stížnostech a protestech rozhoduje pořadatel do 14 dnů od jejich obdržení. V případě rozhodnutí o oprávněnosti učiní pořadatel opatření k nápravě dle svého uvážení.*
16. *Veškeré náklady spojené s účastí na natáčení pořadu si vybraní soutěžící hradí sami.*
17. *Soutěžící jsou povinni dostavit se na natáčení soutěže včas, podle pokynů výrobního štábu (produkce), ve stavu způsobilém k účinkování v soutěži (nebudou tedy vpuštěni soutěžící jevící známky opilosti, vlivu omamných látek, v nevhodném nebo nedostatečném oblečení, nakažlivě nemocní nebo zranění).*
18. *Soutěžící jsou povinni hrát korektně, bez snahy ovlivňovat moderátorovo rozhodnutí nebo zkreslovat průběh a výsledek soutěže. Jsou povinni se seznámit s tímto soutěžním řádem a dodržovat jej, stejně jako další pravidla platná pro natáčení pořadu, včetně pokynů režiséra a výrobního štábu.*
19. *Soutěžící souhlasí s tím, že pořadatel je oprávněn v zájmu popularizace soutěže (například v tisku, v televizním vysílání, na internetu, na billboardech či jiných prostředcích) používat všech materiálů získaných při natáčení, nebo přípravě soutěže, včetně rozhovorů se soutěžícími, bez jakýchkoliv jejich dalších nároků na honoráře či jiné vyrovnání.*
20. *Tento soutěžní řád je platný s účinností od 04.09.2024.*

B. **Udělují společnosti Barrandov Televizní Studio a.s.** (dále jen „producent“), která je oprávněná k výrobě audiovizuálních děl, **výhradní a časově a teritoriálně neomezené bezúplatné svolení k užití zvukově obrazového záznamu**, na kterém byla moje osoba a moje projevy osobní povahy v souvislosti s natáčením pořadu zaznamenány, (dále jen "Zvukově obrazový záznam"), vcelku nebo jeho libovolných částí, a to k užití libovolnou technologií a v neomezeném počtu použití, těmito způsoby užití:

- a) Zvukově obrazový záznam beze změny, po zpracování či jiné změně, např. s novou zvukovou složkou, zařadit do díla audiovizuálního – Pořadu,
- b) audiovizuální dílo vyrobené s použitím Zvukově obrazového záznamu šířit televizním vysíláním, a to vcelku nebo po částech s vloženými reklamními bloky, provozovat na veřejnosti, zpřístupňovat počítačovou nebo obdobnou síť,
- c) audiovizuální dílo vyrobené s použitím Zvukově obrazového záznamu rozmnožovat a tyto rozmnoženiny rozšiřovat všemi způsoby (tj. zejména prodávat, půjčovat),
- d) použít Zvukově obrazový záznam pro účely propagace audiovizuálního díla vyrobeného s použitím Zvukově obrazového záznamu a programu v Producentem zvolených televizních stanicích a dalších sdělovacích prostředcích,
- e) zařadit obrazovou či přepsanou zvukovou složku Zvukově obrazového záznamu v souvislosti s audiovizuálním dílem vyrobeným s použitím Zvukově obrazového záznamu do periodických a neperiodických publikací, tyto publikace rozmnožovat a rozšiřovat všemi způsoby,
- f) zařadit Zvukově obrazový záznam do dalších audiovizuálních děl - pořadů (upoutávky, stříhové pořady,...) a používat tato další audiovizuální díla (pořady) v rozsahu sjednaném tímto svolením pro užití Zvukově obrazového záznamu při užití audiovizuálního díla vyrobeného s použitím Zvukově obrazového záznamu;

přičemž všechna výše specifikovaná svolení udělují bezúplatně, ke dni podpisu.

Současně prohlašuji a zaručuji, že jsem neudělil žádné třetí osobě svolení k užití Zvukově obrazového záznamu v rozsahu výše uvedeném; za případnou nesprávnost či nepravdivost tohoto prohlášení odpovídám producentovi.

Rovněž souhlasím s tím, aby producent poskytl veškerá nabytá svolení zcela nebo zčásti, a to úplatně i bezúplatně, třetí osobě.

V Praze dne:

Soutěžící